



Le Mandala de Pierres

Le Mandala de Pierres puise ses racines dans les traditions indo-tibétaines et dans la roue-médecine des Chamans amérindiens.

Cette disposition de pierres agencées selon un ordre géométrique remplit une double fonction : d'une part elle exprime la trame énergétique de l'Univers et d'autre part elle constitue un véritable langage pour communiquer avec notre inconscient.

Son impact peut s'expliquer par 2 facteurs complémentaires:

- *la présence du minéral, entité à part entière dont la structure atomique organisée porte en elle la mémoire de l'Univers, minéral dont on retrouve la trace au cœur même de nos cellules.*



**Mandala universel de vie ® (cristal de Roche.
Modèle déposé Cristal' Essence cf : www.cristal-essence.fr**

- *l'onde de forme géométrique créée par la disposition des pierres qui, à travers le symbolisme qu'elle dégage, est un lieu de jonction des forces cosmo-telluriques. Le symbolisme aussi, enfin, du nombre de pierres qui intervient surtout quand le Mandala est plus élaboré.*

Communiquer avec soi-même

L'être humain, contrairement aux espèces qui l'ont précédé, du fait de la complexité de son psychisme, est soumis à un grand nombre d'influences, inconscientes pour la plupart, qui déterminent son comportement. Evidemment, les actions simples, pratiques, nous les maîtrisons facilement par la volonté : faire des courses, garer sa voiture, préparer le repas, prendre un rendez-vous, voyager... Qu'en est-il des actions plus complexes : gérer ses émotions et ses pensées, créer une relation intime, réussir sa vie professionnelle... Peut-on maîtriser la confiance, le doute ? l'échec ou la réussite d'une relation, par exemple ? A ce niveau, la volonté est inopérante, il y a trop de paramètres inconscients. Le Mandala constitue une

structure où l'on peut communiquer avec son inconscient en lui adressant des messages. C'est un langage symbolique dont les symboles sont les pierres que l'on choisit pour constituer le Mandala. Chaque pierre, en effet, en fonction de sa couleur, de son origine, de sa densité, de son système de cristallisation et de sa composition chimique exprime une énergie spécifique, des propriétés particulières, dont l'inconscient reçoit le message.

Une pratique à la portée de tous

Le Mandala constitue en lui-même une pratique mais peut être aussi un complément à d'autres formes de travail sur soi, de travail de conscience. C'est un outil de communication entre notre état de conscience normal et un autre état de conscience, plus large, plus universel, plus au contact des réalités fondamentales de l'Univers, de l'unité de la création.

Facile à réaliser, le Mandala de pierres ne demande aucune capacité ni connaissance particulière. Il fait plutôt appel à la sincérité, à la simplicité, à l'ouverture que nous avons quand nous sommes enfants. Cet état d'esprit à l'opposé de l'intellectualisme n'est pas pour autant infantile ou superstitieux. Il représente au contraire une responsabilisation, une prise en charge personnelle, un contact intime avec soi-même et constitue donc une démarche de connaissance de soi et d'épanouissement.

Acte créatif, le Mandala implique l'exercice du choix, de la responsabilité et de la liberté de chacun(e).

Gérard Cazals
Cristal'Essence
05 61 83 64 12
contact@cristal-essence.fr
www.cristal-essence.fr